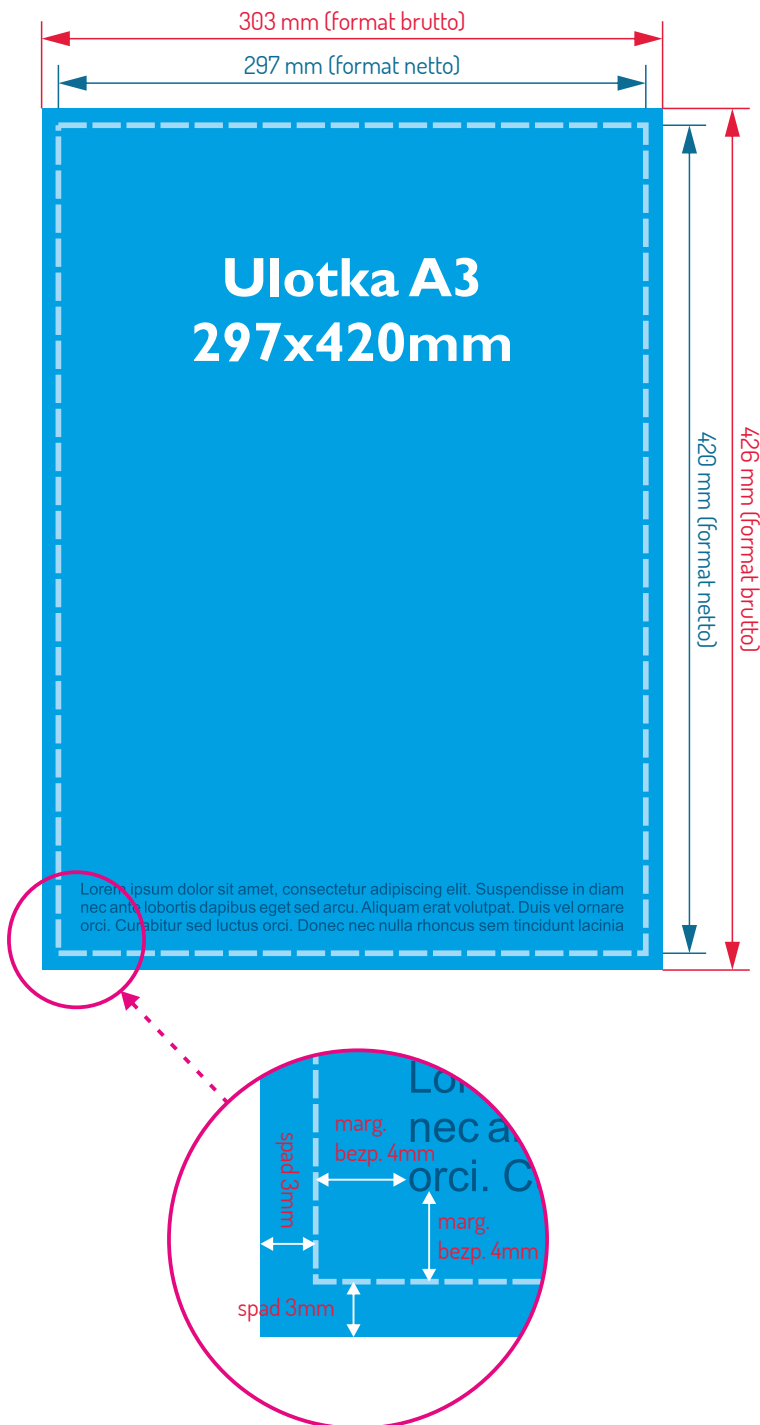


## Ulotka A3



### Format netto wydruku:

Docelowy rozmiar wydruku po obcięciu będzie wynosił 297x420mm

### Format brutto wydruku:

Rozmiar pliku do druku razem ze spadami powinien wynosić 303x426mm

### Spady:

Wielkość spadów z każdej strony wydruku powinna wynosić 3mm.

Spad daje gwarancję, że na wydruku, po przycięciu do docelowego formatu, żądane elementy graficzne będą dochodziły do samej krawędzi strony, lub nie okaże się nagle, że na części wydruku pojawił się po bokach biały pasek z niezadrukowanego obszaru. W przypadku, gdy w dokumencie występuje grafika, która kończy się równo z krawędzią wydruku (czyli na tzw. spad), należy bezwzględnie dodać do żadanego formatu 3 mm spadu do każdego boku, przy krawędzi którego taka grafika ma się znajdować. Następnie należy tak ustawić grafikę, by kończyła się z krawędzią spadu a nie krawędzią formatu netto. Makietę po lewej stronie pokazuje, jak powinien wyglądać prawidłowo przygotowany plik ze spadami.

### Wewnętrzny margines bezpieczeństwa:

Wielkość marginesu dla każdej strony wydruku to minimum 3-4mm.

Określa odległość odsunięcia ważnych elementów projektu (teksty, logotypy, zdjęcia itp.) od krawędzi wydruku tak, by po obcięciu żaden tekst lub grafika nie zostały przypadkiem przycięte. Najlepiej przyjąć bezpieczną odległość ok. 3-4mm od krawędzi projektu (jest to minimalna wymagana przez drukarnię odległość) i w tych obszarach nie umieszczać elementów, które nie mają zostać przycięte. Oczywiście wszelkie barwne tła, zdjęcia i inne elementy, które z założenia mają zostać obcięte na spad muszą się w tym obszarze marginesu znaleźć.

### Pozostałe informacje:

Przyjmujemy do druku pliki zapisane w następujących rozszerzeniach:

**PDF** | Zgodność: Acrobat 4.0 | fonty osadzone lub zamienione na krzywe | CMYK

**TIFF** | spłaszczony (bez warstw) | rozdzielczość 300dpi | kompresja LZW | CMYK

**CDR** | max. do wersji 13 | fonty zamienione na krzywe | CMYK

Plik powinien być przygotowany w przestrzeni barwnej **CMYK**.

Fonty prawidłowo osadzone w projekcie lub zamienione na krzywe.

Czarne teksty powinny mieć składowe **C 0, M 0, Y 0, K 100**.

Bitmapy użyte w projekcie: rozdzielczość **300dpi**, przestrzeń barwna **CMYK**.



**prograf**  
advertising & printing

PROgraf | Drukarnia Full Service

[www.prograf.wroc.pl](http://www.prograf.wroc.pl)